

HELLO

BRIEFING — TAMY GONZÁLEZ



TAMY

ODONTÓLOGO · ARTISTA · ILUSTRADORA · EMPRENDEDORA

QUIÉN SOY

Soy Tamy González. Odontólogo de profesión, artista, ilustradora, emprendedora.

Mi relación con el arte comenzó de una manera inesperada. Durante años, mi mundo creativo estuvo ligado a la odontología estética: trabajar con formas, proporciones, armonía, detalles y color sin saber que, de alguna manera, todo eso también estaba entrenando mi mirada.

**NUNCA ESTUDIÉ ARTE NI
IMAGINÉ QUE TERMINARÍA
PINTANDO**

Comencé a experimentar con materiales, espátulas y color, sin demasiadas reglas y de una manera muy intuitiva. Poco a poco aparecieron mis primeras obras. En esa primera etapa mi arte era muy abstracto. Pintaba principalmente caras y bocas.



Había una conexión natural entre mis dos mundos: esa búsqueda de equilibrio, estética y armonía que formaba parte de mi vida como odontólogo también comenzaba a aparecer en mis pinturas. Con el tiempo, pintar dejó de ser simplemente un descubrimiento inesperado y se convirtió en una nueva forma de expresarme. Y desde entonces, mi lenguaje visual ha seguido cambiando conmigo.

DE LA PINTURA A LA ILUSTRACIÓN

En 2024, casi sin planearlo, descubrí una nueva manera de llevar mi arte a otro lugar.

Para el Día del Padre quería hacer un regalo especial, quería que todos tuvieran unos cortavientos que hicieran match, algo creado especialmente para ellos y que además se convirtiera en un recuerdo de ese día.

Así que decidí hacer mi primer print y materializarlo en esas chaquetas.

“Cuando vi mis trazos vestidos por primera vez, entendí que mi arte podía vivir en el mundo real.”



AHÍ DESCUBRÍ QUE TAMBIÉN **PODÍA ILUSTRAR**

Lo que había comenzado simplemente como un regalo familiar terminó abriéndome un mundo completamente nuevo. Por primera vez entendí que mi arte no tenía que vivir solamente sobre un lienzo: podía convertirse en un print, vestirse, acompañar momentos y contar historias.

CAPITÁN RÍO

Ese descubrimiento terminó convirtiéndose en una parte fundamental de Capitán Río.

Hoy soy creadora e ilustradora de la marca y cada colección es para mí una oportunidad de crear un nuevo universo a través de personajes, colores, prints e historias que después cobran vida.

#LaVerdaderaRopaParaJugar



DETRÁS DE CADA PRINT SIEMPRE HAY UNA HISTORIA

Capitán Río me permitió unir muchas partes de mí que antes parecían separadas: mi lado artístico, mi manera de contar historias, mi día a día como mamá y mi forma de ver y recordar la infancia.

Esta es mi forma de convertir los recuerdos en arte, el arte en juego y el juego en inspiración.

CAPITÁN  RÍO

QUÉ ME INSPIRA

Mi inspiración viene principalmente de mi propia vida y de las cosas que me rodean.

Me inspiran los colores, las flores, la naturaleza y esas pequeñas cosas que veo en el día a día y que, por alguna razón, llaman mi atención. Puede ser una combinación de colores, una forma, un objeto, un lugar o simplemente un detalle que se queda conmigo y que después termina apareciendo, de alguna manera, en lo que pinto o dibujo.



MI PALETA



Mi proceso creativo sigue siendo muy intuitivo. No siempre comienzo sabiendo exactamente qué voy a hacer. Muchas veces parto de algo que vi, que viví o que me hizo sentir algo y dejo que la idea vaya encontrando su propio camino.



“Cuando ilustro para Capitán Río, mi mayor inspiración son mis hijos y la infancia que yo misma viví.”

Me inspiran sus aventuras, su manera de descubrir el mundo y esa capacidad que tienen los niños de convertir cualquier cosa en un juego. Pero también regreso constantemente a mis propios recuerdos: los juegos de antes, el Caribe, la naturaleza y todas esas cosas sencillas que hicieron especial mi infancia.

Sigo entendiendo el arte de la misma manera en la que lo descubrí al principio: desde la curiosidad, la intuición y las ganas de experimentar.

Mi estilo ha evolucionado conmigo y hoy encuentro en la ilustración una nueva forma de comunicar lo que veo, lo que recuerdo y lo que vivo.

**TAMY ES COLOR,
EMOCIONES, RECUERDOS,
TRAZOS, TEXTURAS Y MI
VIDA VISTA A TRAVÉS DE
MIS OJOS.**

Y quizás lo que más define mi historia es que nunca busqué ser artista ni ilustradora. Ambas cosas llegaron a mi vida casi por accidente, en momentos distintos, y terminaron convirtiéndose en una parte esencial de quien soy.



TAM >

TAMY GONZÁLEZ · ARTISTA · ILUSTRADORA · EMPRENDEDORA